

B.A. Semester-IV Examination, 2022-23**MUSIC [Honours]****Course ID : 40514 Course Code : AH/MUS/404/GE-4****Course Title : Theoretical Knowledge of Music**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $2 \times 5 = 10$

- ক) একটি তত্ বাদ্যযন্ত্রের উদাহরণ দাও।
- খ) পাঁচালি গান কাকে বলে?
- গ) ভোলা ময়রা ও দাশরথী রায় কোন্ গানের সঙ্গে যুক্ত?
- ঘ) দুটি সুমির বাদ্যযন্ত্রের নাম লেখ।
- ঙ) কবিগান ও পাঁচালী গানের মধ্যে তফাৎ লেখ (দুটি)।
- চ) কলকাতা তথা বাংলাদেশের প্রথম সখের যাত্রা কোনটি?
- ছ) পাখোয়াজ কোন্ শ্রেণীর বাদ্যযন্ত্র?
- জ) তানপুরা বাদ্যযন্ত্রটির দ্বিতীয় তারটি কোন্ স্বরে বাঁধা হয়?

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $4 \times 8 = 32$

- ক) আখরাই ও হাফ আখরাই গান সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- খ) ভাদু গানের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- গ) সারি গান সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
- ঘ) তানপুরা বাদ্যযন্ত্রের গঠন প্রণালী সম্পর্কে লেখ।
- ঙ) নামকীর্তন সম্বন্ধে যা জান আলোচনা কর।
- চ) কবিগানের বৈশিষ্ট্যগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$
- ক) বাউল গান সম্বন্ধে বিশদে আলোচনা কর।
- খ) ঢপ কীর্তন সম্পর্কে বিশদে লেখ।